

1. Beschrijf kort de beste/succesvolste activiteit van je afdeling van de afgelopen 12 maanden

- activiteiten i.s.m. andere verenigingen
- dag en meerdaagse reizen
- poëzieavonden / kaas- en wijnavonden
- organiseren van een tentoonstelling
- geleide bezoeken → bij voorkeur gratis
- theaterbezoeken bv. Vreemde Grootmoeders
- muziekavonden bv. Jan Frans Willemsconcerten, Opera in de Cinema
- causerieën (voordrachten, lezingen)
- activiteiten rond één thema projectwerking bv. PV Limburg, WF-Deurne, tiendaagse van het woord, euro-kartoenale

Algemene conclusie: heel gevarieerd aanbod. Wat de ene afdeling goed vindt, vindt de andere afdeling niet goed.

a. Wie nam het initiatief?

- meestal het voltallig bestuur
- voorzitter
- gezamenlijk initiatief van de bestuursleden van de verschillende verenigingen
- provinciaal verbond die een thema voorstelt

b. Wie heeft de activiteit uitgewerkt

- meestal bestuur
- indien een activiteit in samenwerking, het bestuur van beide verenigingen

c. Weet je ook waarom deze zo succesvol was?

- hoogstaande kwaliteit bv. bekende spreker
- uitstraling voor het Willemsfonds
- meerwaarde
- goede ondersteuning zowel financieel als logistiek
- extra's cadeau's en prijzen
- het sociale trekt het culturele mee
- continuïteit
- samenwerking met een goede organisatie
- activiteit gecombineerd met eten en drinken

d. Hoeveel mensen (leden/niet leden) heb je via deze activiteit bereikt?

- divers
- probleem geen bereik jongeren

e. Hoe werd deze activiteit gefinancierd?

- zelfbedruipend
- afdelingen gebruiken subsidies van stad of gemeente"

f. Hoe werd de activiteit gecommuniceerd naar de leden toe

- lokale krant
- uitnodiging/mail/nieuwsbrief/elektronische nieuwsbrief
- persoonlijk contact
- netwerking

2. Voorzie je nog dergelijke activiteiten in de toekomst?

- succesformules doet men graag opnieuw maar we moeten zien dat ze niet afgezaagd geraken → soms nieuwe elan insteken

3. Zijn er activiteiten die je nooit meer zal organiseren. Welke en waarom niet?

- indien er geen financiële ondersteuning meer is bv. Jan Frans Willemsconcerten
- workshop voor jongeren → geen opkomst daarom doet de afdeling geen activiteiten voor jongeren
- lange wandelingen → rekening houden met publiek
- geen crèmekoek activiteiten

4. Hoe lang op voorhand worden de activiteiten gepland? Vb. alle activiteiten één maal per jaar/per half jaar?

- halfjaarlijks of jaarlijks
- flexibiliteit als er nog nieuwe zaken aan bod komen van stad of gemeente → wordt er kort op de bal ingespeeld

5. Heeft de afdeling contact met het cultuurcentrum/ontmoetingscentrum? Op welke manier?

- sommige afdelingen ja
- sommige afdelingen helemaal niet
- meestal is het programma van het CC al lang vooraf geprogrammeerd
- heel duur
- meeste WF-bestuursleden zijn afgevaardigden van de Cultuurraad

6. Hoe is de relatie met andere verenigingen?

De afdeling kent de andere verenigingen in de gemeente, maar heeft er weinig contact mee

- vrijzinnige verenigingen
- indien er samenwerking is met een andere vereniging verloopt die soms moeilijk
- veel samenwerking met CMD, HVV, IMD (UUV algemeen)

De afdeling doet geregeld activiteiten samen met andere verenigingen van de gemeente

- samenwerking met scholen

De afdeling doet geregeld activiteiten met andere Willemsfondsafdelingen

- andere WF-afdeling zou moeten gemakkelijk zijn. Veel afdelingen vinden samenwerking met andere WF-afdelingen moeilijk → sommige zien elkaar als concurrentie
- besturen te fanatiek bv. Davidsfonds
- te vrijzinnig profileren kan een nadeel zijn

7. Welke zijn de grootste problemen bij het organiseren van activiteiten

- kostprijs zo laag mogelijk houden
- moeilijk om nog origineel te zijn
- mobiliteit (moeilijk)
- groot aanbod van CC
- mensen ronselen om deel te nemen
- plattelandsvereniging heeft het moeilijk omdat de CD&V te dominant aanwezig is

8. Hebben jullie nog extra opmerkingen/suggesties die nuttig kunnen zijn om de werking van de afdeling en de organisatie van activiteiten te verbeteren?

- 10-puntenprogramma in verbond Oost-Vlaanderen en Antwerpen
- Financiële ondersteuning bv. JFWconcerten
- Logistieke ondersteuning → tips met databank, gratis initiatieven
- Inspelen op Erfgoeddag, Week van de Smaak
- Jongeren die geen lid zijn een activiteiten laten organiseren onder de noemer van het WF
- Werk aan de naambekendheid → historiek WF